

เรียน ผอ.สทท., ผอ.สวท., ผอ.สนช., ผอ.สปต.  
ผอ.สปช.๑ - ๘ และ ส.ปชส. ๗๖ จังหวัด

เพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการ ตามที่  
อปส.สั่งการต่อไปด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา



(นายเสมอ นิมเงิน)

ผอ.สปป.



# บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักพัฒนาการประชาสัมพันธ์ ส่วนการประชาสัมพันธ์ โทร. ๐ ๒๖๑๘ ๒๓๒๓ ต่อ ๑๖๐๔

ที่ นร ๐๒๑๙.๐๒/๑๕๙

วันที่

๑๐

กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖

เรื่อง สรุปรายงานการประชุมคณะกรรมการการบูรณาการเพื่อกำหนดแนวทางการจัดงานสงกรานต์ พุทธศักราช ๒๕๖๖  
เรียน อปส.

๑. กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม มีหนังสือเชิญ อปส. ประชุมคณะกรรมการการบูรณาการเพื่อกำหนดแนวทางการจัดงานสงกรานต์ พุทธศักราช ๒๕๖๖ ในวันพฤหัสบดีที่ ๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ เวลา ๑๓.๓๐ น. ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อรณรงค์ให้คนไทยตระหนักในคุณค่าและความสำคัญของประเพณีสงกรานต์ พร้อมให้คนไทยได้ภูมิใจที่ประเพณีสงกรานต์เป็นตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติที่อยู่เนสโก (เอกสารแนบ)

## ๒. ข้อเท็จจริง

การประชุมในครั้งนี้ นายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานการประชุม สรุปสาระสำคัญได้ดังนี้

๒.๑ ที่ประชุมได้กำหนดแนวทางและมาตรการรณรงค์ประเพณีสงกรานต์ ประจำปี ๒๕๖๖ เพื่อให้ทุกหน่วยงานนำไปประชาสัมพันธ์ ภายใต้แนวคิด “สืบสานสงกรานต์วิถีไทย ร่วมสานใจสู่สากล”

๒.๑.๑ จัดกิจกรรมในประเพณีสงกรานต์ในพื้นที่ของแต่ละจังหวัด โดยเน้นคุณค่าและสาระของวัฒนธรรม ประเพณี การท่องเที่ยวและสุขภาพ โดยคำนึงถึงความเหมาะสมของแต่ละท้องถิ่นที่มีวัฒนธรรมแตกต่างกัน

๒.๑.๒ ส่งเสริมให้จังหวัดต่าง ๆ ใช้พื้นที่ในการจัดกิจกรรมทางศาสนาและประเพณีสงกรานต์ร่วมสืบสานประเพณีที่ดีงาม

๒.๑.๓ รณรงค์ให้ประชาชนสืบสานและสิ่งที่ดีควรทำของประเพณีสงกรานต์ เช่น การทำความสะอาดบ้านเรือน วัด ทำบุญตักบาตร ขอพรผู้สูงอายุ เป็นต้น

๒.๑.๔ รณรงค์ให้แต่งกายด้วยชุดผ้าไทย ผ้าท้องถิ่น หรือชุดไทยย้อนยุคที่สุขภาพเข้าร่วมในกิจกรรมต่าง ๆ ในเทศกาลสงกรานต์

๒.๑.๕ สนับสนุนศิลปินพื้นบ้านในการจัดกิจกรรม การละเล่น และการแสดงทางวัฒนธรรม ประเพณีท้องถิ่น ตามแนวทางมาตรการเทศกาลสงกรานต์ พุทธศักราช ๒๕๖๖

๒.๑.๖ รณรงค์ให้ประชาชนเข้าร่วมประเพณีสงกรานต์โดยคำนึงถึงหลักสิทธิมนุษยชน เช่น การไม่คุกคามทางเพศ การไม่สร้างความเดือดร้อนต่อผู้อื่น การไม่สร้างความวุ่นวายหรือความเดือดร้อนในที่สาธารณะ เป็นต้น

๒.๑.๗ ขอความร่วมมือประชาชนขับขี่ยานพาหนะและใช้ถนนให้ปฏิบัติตามกฎหมายจราจรอย่างเคร่งครัด รวมถึงช่วยสอดส่องและแจ้งเจ้าหน้าที่ในกรณีพบเห็นผู้ที่ปฏิบัติไม่เหมาะสม

๒.๑.๘ ดำเนินการจัดงานตามคำแนะนำในการป้องกันและควบคุมการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อของกระทรวงสาธารณสุข เพื่อป้องกันการแพร่ระบาดของโรคอุบัติใหม่และอุบัติโรคซ้ำ

ทั้งนี้ การจัดกิจกรรมประเพณีสงกรานต์ในปี นี้ เพื่อเป็นการยกระดับ Soft Power ของไทย และพร้อมต้อนรับนักท่องเที่ยวจากทุกมุมโลก สร้างรายได้ให้กับประเทศไทยอีกด้วย

๒.๒ ประเทศไทย...

๒.๒ ประเทศไทยได้เสนอประเพณีสงกรานต์ในประเทศไทยเป็นรายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติต่อยูเนสโก (Intangible Cultural Heritage) ซึ่งที่ผ่านมาประเทศไทยเคยได้รับรางวัลดังกล่าวประกอบด้วย ๑) โขน ขึ้นทะเบียนเมื่อปี ๒๕๖๑ ๒) นวดไทย ขึ้นทะเบียนเมื่อปี ๒๕๖๒ และ ๓) โนรา ขึ้นทะเบียนเมื่อปี ๒๕๖๔ จึงต้องการให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องประชาสัมพันธ์สร้างการตระหนักรู้ให้แก่ประชาชน เพราะการได้รับรางวัลจากยูเนสโก จะได้ประโยชน์ที่ส่งผลดีต่อประเทศในด้านการท่องเที่ยว การสร้างงานสร้างรายได้ และอื่น ๆ อีกมากมาย

๓. ข้อพิจารณา

การประชุมในครั้งนี้ มุ่งเน้นการบูรณาการแนวทางและมาตรการรณรงค์การจัดกิจกรรมสงกรานต์ พุทธศักราช ๒๕๖๖ พร้อมทั้งกำหนดแนวทางการจัดงานที่เป็นเอกภาพ ตลอดจนเนื้อหาประชาสัมพันธ์ เพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดีต่อประเพณีสงกรานต์ ให้เป็นที่ประจักษ์ต่อสายตาชาวโลก

๔. ข้อเสนอ

๔.๑ รับทราบผลการประชุมฯ

๔.๒ มอบหมาย สทท. สวท. สนข. สปต. สปข. ๑-๘ และ ส.ปชส. ๗๖ จังหวัด ดำเนินการประชาสัมพันธ์ตามกรอบแนวทางในข้อเท็จจริง ๒.๑ และ ๒.๒

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาตามข้อเสนอ ๔

(นายเสมอ นิมเงิน)

ผอ.สปป.

เรียน อปส.

เพื่อโปรดทราบผลการประชุมฯ ตามข้อเสนอ ๔.๑ และมอบหมายหน่วยงานดำเนินการ ตามข้อเสนอ ๔.๒

(นางทัศนีย์ ผลชานิก)

รปส.

๑๓ ก.พ.๖๖

- ทราบ

- ดำเนินการตามเสนอ

พลโท

(สรรเสริญ แก้วกำเนิด)

อปส.

๑๕ ก.พ. ๒๕๖๖

(นางพิชญา เมืองเนาว)

รปส.

๑๓ ก.พ. ๒๕๖๖



คำสั่งกระทรวงวัฒนธรรม  
ที่ ๒ /๒๕๖๖

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการการบูรณาการเพื่อกำหนดแนวทางการจัดงานสงกรานต์ พุทธศักราช ๒๕๖๖

ด้วยกระทรวงวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม มีภารกิจในการส่งเสริมการจัดกิจกรรม ประเพณีสงกรานต์ พุทธศักราช ๒๕๖๖ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อรณรงค์ให้คนไทยตระหนักในคุณค่า และความสำคัญของประเพณีสงกรานต์ และร่วมมือกันอนุรักษ์ สืบสานวัฒนธรรม อันก่อให้เกิดความภาคภูมิใจ ในการปฏิบัติตามแบบแผนซึ่งเป็นต้นแบบประเพณีสงกรานต์อันดีงามของไทย แสดงออกถึงความกตัญญู ความรัก ความสามัคคีอันจะนำไปสู่การอยู่ร่วมกันอย่างสันติสุข ตลอดจนเพื่อประชาสัมพันธ์การเสนอประเพณีสงกรานต์ ในประเทศไทย เป็นรายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติต่ออนุสัญญาว่าด้วยการสงกรานต์ เนื่องจากประเพณีสงกรานต์มีการเฉลิมฉลองทั่วทุกพื้นที่ของประเทศไทยตามภูมิหลังทางชาติพันธุ์ วัฒนธรรมและ ขนบธรรมเนียมที่แตกต่างกัน อันบ่งชี้ถึงความหลากหลายทางวัฒนธรรมที่มีจุดร่วมกันเพียงหนึ่งเดียว ทั้งยังสะท้อนถึง ความสามารถในการสร้างสรรค์ของมนุษย์ อีกทั้งเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม การเพิ่มรายได้ทางเศรษฐกิจ ให้แก่ชุมชนและประเทศชาติ ด้วยแนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์และ Soft Power ภายหลังจากแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อ ไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-19)

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๐ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. ๒๕๓๔ แก้ไขเพิ่มเติม จึงมีคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการการบูรณาการเพื่อกำหนดแนวทางการจัดงานสงกรานต์ พุทธศักราช ๒๕๖๖ โดยมีองค์ประกอบ หน้าที่และอำนาจ ดังนี้

๑. องค์ประกอบ

- |      |   |               |
|------|---|---------------|
| ๑.๑  | รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม           | ประธานกรรมการ |
| ๑.๒  | ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม                     | กรรมการ       |
| ๑.๓  | ปลัดกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา         | กรรมการ       |
| ๑.๔  | ปลัดกระทรวงมหาดไทย                      | กรรมการ       |
| ๑.๕  | ปลัดกระทรวงสาธารณสุข                    | กรรมการ       |
| ๑.๖  | ปลัดกรุงเทพมหานคร                       | กรรมการ       |
| ๑.๗  | เลขาธิการคณะกรรมการการอาชีวศึกษา        | กรรมการ       |
| ๑.๘  | ผู้บัญชาการตำรวจแห่งชาติ                | กรรมการ       |
| ๑.๙  | ผู้บังคับการตำรวจจราจร                  | กรรมการ       |
| ๑.๑๐ | อธิบดีกรมการขนส่งทางบก                  | กรรมการ       |
| ๑.๑๑ | อธิบดีกรมการท่องเที่ยว                  | กรรมการ       |
| ๑.๑๒ | อธิบดีกรมการศาสนา                       | กรรมการ       |
| ๑.๑๓ | อธิบดีกรมศิลปากร                        | กรรมการ       |
| ๑.๑๔ | ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย | กรรมการ       |



๑.๑๕	อธิบดีกรมควบคุมโรค	กรรมการ
๑.๑๖	อธิบดีกรมทรัพยากรน้ำ	กรรมการ
๑.๑๗	อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์	กรรมการ
๑.๑๘	อธิบดีกรมป้องกันและบรรเทาสาธารณภัย	กรรมการ
๑.๑๙	อธิบดีกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น	กรรมการ
๑.๒๐	อธิบดีกรมอุดมศึกษา	กรรมการ
๑.๒๑	อธิบดีกรมสารนิเทศ	กรรมการ
๑.๒๒	ผู้อำนวยการสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ	กรรมการ
๑.๒๓	ผู้ว่าการการประปานครหลวง	กรรมการ
๑.๒๔	ผู้ว่าการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย	กรรมการ
๑.๒๕	ผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่	กรรมการ
๑.๒๖	ผู้ว่าราชการจังหวัดขอนแก่น	กรรมการ
๑.๒๗	ผู้ว่าราชการจังหวัดชลบุรี	กรรมการ
๑.๒๘	ผู้ว่าราชการจังหวัดนครศรีธรรมราช	กรรมการ
๑.๒๙	ผู้ว่าราชการจังหวัดสมุทรปราการ	กรรมการ
๑.๓๐	ผู้ว่าราชการจังหวัดปทุมธานี	กรรมการ
๑.๓๑	ผู้อำนวยการสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว สำนักงานปลัดกรุงเทพมหานคร	กรรมการ
๑.๓๒	ประธานสภาวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร	กรรมการ
๑.๓๓	เลขาธิการมูลนิธิแม่ไม้มัจฉา	กรรมการ
๑.๓๔	ผู้จัดการกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ	กรรมการ
๑.๓๕	นายสาโรจน์ เล้าเจริญสมบัติ ผู้เชี่ยวชาญด้านภูมิปัญญา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม	กรรมการ
๑.๓๖	อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม	กรรมการและเลขานุการ
๑.๓๗	รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (ที่ได้รับมอบหมาย)	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๑.๓๘	ผู้อำนวยการสถาบันวัฒนธรรมศึกษา	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๑.๓๙	ผู้อำนวยการกองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๑.๔๐	ผู้อำนวยการกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๑.๔๑	ผู้อำนวยการกลุ่มสืบสานวัฒนธรรม สถาบันวัฒนธรรมศึกษา	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

## ๒. หน้าที่และอำนาจ

๒.๑ เพื่อประสานความร่วมมือในการบูรณาการแนวทางและมาตรการรณรงค์การจัดกิจกรรม  
สงกรานต์ พุทธศักราช ๒๕๖๖

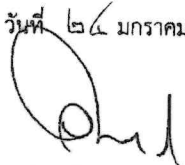
๒.๒ เพื่อกำหนดแนวทางรณรงค์ เพื่อสืบสาน ประเพณีสงกรานต์ที่ดั้งเดิมเหมาะสม  
การป้องกันและแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ที่จะเกิดขึ้นในช่วงเทศกาลสงกรานต์ พุทธศักราช ๒๕๖๖

๒.๓ เพื่อกำหนดแนวทางการจัดงาน ประชาสัมพันธ์ และเผยแพร่ประเพณีสงกรานต์ในโอกาส  
ที่ประเทศไทยเสนอเป็นรายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติต่อยูเนสโก

๒.๔ ปฏิบัติภารกิจอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๔ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๖



(นายอิทธิพล คุณปลื้ม)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม